

**EDITAL DANÇA - CRIAÇÃO E PRODUÇÃO ARTÍSTICA
LEI PAULO GUSTAVO/PARÁ – ACADEMIA PARAENSE DE MÚSICA
RESULTADO FINAL DA AVALIAÇÃO DE MÉRITO CULTURAL**

Editais Dança - categoria: Fomento Subcategoria: Criação e Produção Artística

Ordem	Inscrição No Mapa Cultural	Região De Integração	Município	Nome Do Proponente	Título Do Projeto	Nota	Cota	Descrição Da Cota	Resultado
1	pa-165030240	Rio Capim	Nova Esperança do Piriá	Francidalva de Oliveira Pinheiro	A Dança Da Farinhada	80.0	Não		Selecionado
2	pa-1503810184	Guajará	Belém	Paola Rodrigues Pinheiro	Trama De Corpos	80.0	Não		Selecionado
3	pa-1103441209	Baixo Amazonas	Santarém	Édson Rodrigues da Silva	Arte E Cultura Em Movimento	80.0	Não		Selecionado
4	pa-1370907612	Marajó	São sebastião da boa vista	Karol Marques	A Performance Do Boto A Sedução	79.5	Não		Selecionado
5	pa-1416958538	Guajará	Belém	Cia de Dança Ana Unger	Motirô	79.5	Não		Selecionado
6	pa-1310291380	Lago Tucuruí	Breu branco	Zuraia Dutra	"Expressão Feminina Em Movimento"	79.5	Não		Selecionado
7	pa-1716738713	Tocantins	Cametá	Léo Jaime Tavares de Oliveira	A Batalha Dos Botos Tucuxi E Cor De Rosa	79.0	Não		Selecionado
8	pa-964720784	Rio Capim	Paragominas	Thiago Fly	Karuara - O Conto Dos	79.0	Não		Selecionado

					Ancestrais				
9	pa-1373519803	Marajó	Muaná	Everton Pacheco Rodrigues	Mokanaya	78.5	Não		Selecionado
10	pa-227032128	Guajará	Ananindeua	Rasa Priya	Rio Por Debaixo Do Rio	78.5	Não		Selecionado
11	pa-1167786887	Guajará	Belém	THAIS SOUSA	19 Anos Da Cia Cabanos	78.0	Não		Selecionado
12	pa-23400537	Guajará	Belém	Gerson Frank	Espectáculo Acolh&Dança	78.0	Não		Selecionado
13	pa-397106847	Lago Tucuruí	Breu branco	Tatiane de Sousa Araujo	Breu Branco: Raízes E Renascimento	77.0	Não		Selecionado
14	pa-1329272546	Rio Caeté	Salinópolis	Grupo Folclórico e Cultural Caipiras do Sal	Danças Indígenas: Lendas E Rituais	77.0	Não		Selecionado
15	pa-1790060889	Lago Tucuruí	Tucuruí	IGOR BARROS	LAGO: (Des) Memórias Do Rio Tocantins	77.0	Não		Não Selecionado
16	pa-195438317	Rio Capim	Garrafão do Norte	Isabelle Vitória Oliveira Rodrigues	Lendas Em Movimento	77.0	Não		Não Selecionado
17	pa-351823536	Guamá	Castanhal	ELANE DAS CHAGAS BARROS	Os Bebês Lendários	76.5	Não		Não Selecionado
18	pa-1786055136	Guajará	Ananindeua	Allan Lima	Corporaturas	76.5	Não		Não Selecionado

19	pa-297213713	Carajás	Marabá	Rogério Gosmão	Arte No Quilombo	76.0	Não		Não Selecionado
20	pa-35616956	Guajará	Belém	Bia Carneiro	Mantramazônia	75.0	Não		Não Selecionado
21	pa-19415507	Marajó	Portel	Naldo Nativo	A Base Carimbó Inclusive E Sensorial	75.0	Não		Não Selecionado
22	pa-842411637	Tocantins	Abaetetuba	JACINALDO RODRIGUES	Revelando Talentos Nas Noites De São João	75.0	Não		Não Selecionado
23	pa-647041820	Guajará	Ananindeua	Paula Raquel Pessôa	Norte Com M De Mulher	74.5	Não		Não aprovado de acordo com o artigo 7.5...7.7
24	pa-286339595	Rio Capim	Paragominas	Denise Cunha	Flora A Protetora	74.0	Não		Não Selecionado
25	pa-304762160	Marajó	Breves	Marisete Borges	Libras Em Ritmo Do Festival Folclófic...	73.0	Não		Não Selecionado
26	pa-939484651	Guajará	Belém	Thaina Delgado	Pará De Alma Indígena	72.0	Não		Não Selecionado
27	pa-481629335	Carajás	Canaã dos Carajás	Luiz Felix Gomes Neto	Workshop Dança Comigo	71.9	Sim	Pretas/Par das	Não Selecionado
28	pa-19365567	Guajará	Belém	Marcio José Araújo de Jesus	A Vida Na Periferia	71.5	Sim	Pretas/Par das	Não Selecionado
29	pa-1647002675	Carajás	Marabá	Camylla Alves	Pedras Sussurrantes	68.9	Não		Não Selecionado
30	pa-1046300458	Guajará	Belém	Carlos produções	Rituais E Lendas	68.0	Sim	Pretas/Par das	Não Selecionado

31	pa-883376126	Rio Caeté	Bragança	Géssica Lima	Emoções Em Cena	67.9	Não		Não Selecionado
32	pa-819989776	Rio Capim	Nova Esperança do Piriá	Jayne Brasil	Espectáculo De Dança Infantil “Presepada”	67.5	Não		Não Selecionado
33	pa-2065391483	Rio Capim	Mãe do rio	Dayane Souza	Criação	67.5	Não		Não Selecionado
34	pa-1524912713	Guajará	Belém	Verena	O Bailado Dos Pássaros	67.0	Não		Não Selecionado
35	pa-1922105689	Guamá	Castanhal	João Paulo Pantoja Rocha	O Brasil Que Dança A Dois	66.0	Não		Não Selecionado
36	pa-42014996	Rio Caeté	Bragança	Samuel Levi Pereira Quadros	Mundo Mistico Cultural Dos Manguezais	65.5	Não		Não Selecionado
37	pa-1595237272	Carajás	Marabá	FLÁVIO FERNANDES DE SOUSA	De Alma Lavada	65.0	Não		Não Selecionado
38	pa-933646719	Guajará	Belém	Felipe Malveira	O Trajeto	63.0	Não		Não Selecionado
39	pa-2052348343	Guamá	Vigia	Maria de Nasaré de Miranda Brito	Amazônia: A Natureza Vibra Em Cores!	63.0	Não		Não Selecionado
40	pa-798254658	Guamá	Marapanim	Tácio Rodrigues Gonzaga	Minha Marapanim, Entre Cantos E Encantos	62.0	Não		Não Selecionado
41	pa-1539067094	Guajará	Belém	Ramon Gabrielo	Pré Conceito Zero	60.0	Não		Não Selecionado

42	pa-1330594786	Guajará	Ananindeua	Lindemberg Santos	"Os De 50"	60.0	Não		Não Selecionado
43	pa-1712349803	Guajará	Belém	Leo Oliveira	A Mina Do Meu Bairro	50.0	Sim	Pretas/Par das	Não Selecionado
44	pa-1285967049	Tocantins	Abaetetuba	Leticia Pinheiro	Dançaterapia No Ballet Popular	39.0			Não Aprovado
45	pa-1963591353	Guajará	Ananindeua	Forró de Cheiro Mirim	A Colheita	37.0			Não Aprovado
46	pa-1822360025	Guajará	Santa bárbara	Bloco Nem um Nem Outro	Sambando Com O Povo Na Avenida	16.0			Não Aprovado
47	pa-2021153788	Guajará	Belém	Mineia Neita Braga da Silva	Grupo Parafolclórico Açaí	0.0			Não Aprovado
48	pa-2073045899	Guamá	Marapanim	SELENNA FAVACHO	Quadrilha Revelação Junina	0.0			Não Aprovado
49	pa-70548689	Araguaia	Santana do Araguaia	Vanusa Carneiro de Abreu	Semana Intercultural Da Unifesspa	0.0			Não Aprovado

A Secult e a instituição parceira responsável pela execução deste edital estão seguindo o processo seletivo de preenchimento das vagas a partir do critério de cotas estabelecido no edital: 50% para mulheres (cis e trans); 30% para propostas de Região de Integração do Guajará e 70% para propostas advindas das demais Regiões do Estado. A partir desta distribuição que garante a descentralização de recursos, o processo seletivo garante o mínimo de 20% para pessoas pretas e pardas; e 10% para pessoas indígenas, sempre que houver número suficiente de proponentes autodeclarados para acesso ao sistema de cotas.