

EDITAL 16/2023– LEI PAULO GUSTAVO/PARÁ

A Fundação de Amparo e Desenvolvimento da Pesquisa (Fadusp) e a Secretaria de Estado de Cultura do Pará (Secult) tornam público o resultado preliminar das propostas selecionadas. Os proponentes poderão interpor recursos - apenas um recurso por proponente, enviando o formulário para o e-mail recursoculturaafrobrasileiralpghpara@gmail.com (o modelo pode ser solicitado a este mesmo e-mail). Se houver mais de um e-mail, do mesmo proponente, será considerado apenas o último enviado; os demais serão desconsiderados. Período de recurso: 12/12/2023 a 14/12/2023. Quaisquer recursos recebidos fora desse período não serão analisados.

Resultado Final - 20 de Novembro de 2023

EDITAL CULTURA AFROBRASILEIRA- CATEGORIA CELEBRAÇÃO 1 FESTA FESTIVAL/CELEBRAÇÃO TERREIRO									
Ordem	Inscrição Mapa Cultural	Região de Integração	Município	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	Cota	Descrição da Cota COR	Resultado
1	pa-222322066	REGIÃO GUAJARA	Belém	ISABELA DE FÁTIMA DO LAGO VIEIRA	OLHO DO AMANHÃ FESTIVAL	80	NÃO	-	INABILITADO PELO NÃO ENVIO DE DOCUMENTOS
2	Pa-186414132	REGIÃO GUAJARA	Belém	EDSON SILVA BARBOSA	ELÉ TÛTÛ - FESTIVAL 2ª EDIÇÃO	80	SIM	PRETA/PAREDA	INABILITADO PELO ITEM 14.1.1 I
3	pa-514075869	REGIÃO GUAJARA	Belém	MARIANA PANTOJA DA SILVA	VIVA XANGÔ, VIVA SÃO JOÃO	77	SIM	PRETA/PARDA	HABILITADA
4	pa-2108249190	REGIÃO GUAJARA	Belém	RAIMUNDA CONCEIÇÃO DA COSTA ARAÚJO	FESTA DO DIVINO NO TAMBOR DE MINA (PA)	76	SIM	PRETA/PARDA	INABILITADO PELO ITEM 14.1.1 I
5	pa-619656635	REGIÃO GUAJARA	Ananindeua	WANDERLAN GONÇALVES DO AMARAL	IV ENCONTRO SAVALÚ DE BELÉM	76	NÃO		HABILITADO
6	pa-479995961	REGIÃO XINGU	Altamira	MARIA ARACELES BARBOSA DE LIMA	YLLÊ: A RELIGIOSIDADE AFRO NO XINGU	75	SIM	PRETA/PARDA	HABILITADO

A Secult e a instituição parceira responsável pela execução deste edital estão seguindo o processo seletivo de preenchimento das vagas a partir do critério de cotas estabelecido no edital: 50% para mulheres (cis e trans); 30% para propostas de Região de Integração do Guajará e 70% para propostas advindas das demais Regiões do Estado. A partir desta distribuição que garante a descentralização de recursos, o processo seletivo garante o mínimo de 20% para pessoas pretas e pardas; e 10% para pessoas indígenas, sempre que houver número suficiente de proponentes autodeclarados para acesso ao sistema de cotas.

7	pa-473370286	REGIÃO GUAJARA	Santa Bárbara do Pará	JOSÉ ROBERTO LIMA DE SOUZA	OLUBAJÉ - O GRANDE BANQUETE DO REI	75	SIM	PRETA/PARDA	HABILITADO
8	pa-1442798658	REGIÃO GUAJARA	Belém	RAIMUNDO GREGÓRIO SAMPAIO CRUZ	FESTIVIDADE DE COSME E DAMIÃO	75	NÃO	-	INABILITADO PELO ITEM 14.1.1 I
9	pa-622013613	REGIÃO GUAJARA	Belém	JOANA CRISTINA TAVARES MONTEIRO	58 ANOS LADAINHA, PROCISSÃO S. SEBASTIAO	74	SIM	PRETA/PARDA	HABILITADA
10	pa-551764087	REGIÃO GUAJARA	Belém	LUCAS MONTEIRO PALHA	FESTIVIDADE DO SR. MALANDRINHO	72	NÃO	-	HABILITADA
11	pa-1923879571	REGIÃO GUAJARA	Belém	ROGÉRIO CARDOSO FERREIRA	FESTIVAL GINGABAETÉ	71	NÃO	-	INABILITADO PELO NÃO ENVIO DE DOCUMENTOS
12	pa-967589825	REGIÃO MARAJÓ	Soure	MARIA DE FATIMA SOARES SILVA	TAMBORES DE ARUANDA	70	SIM	PRETA/PARDA	HABILITADA

**EDITAL CULTURA AFROBRASILEIRA- CATEGORIA
CELEBRAÇÃO 2 FESTA FESTIVAL / CELEBRAÇÃO
QUILOMBO**

Ordem	Inscrição Mapa Cultural	Região de Integração	Município	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	Cota	Descrição da Cota	Resultado
1	pa-1888042040	REGIÃO TOCANTIS	Baião	MICELE DO ESPÍRITO SANTO DA SILVA	FESTIVAL ARANHA	70	SIM	PRETA/PARDA	HABILITADA
2	pa-784952809	REGIÃO GUAJARA	Marituba	ARTHUR CASSIANO COSTA DOS SANTOS	SOUL POWER FEST	59,1	NÃO	-	HABILITADO
3	pa-825981394	REGIÃO GUAJARA	Belém	SALOMÃO DA COSTA SANTOS	CULTURA QUILOMBOLA DA ARQUIA	45	NÃO	-	HABILITADA

A Secult e a instituição parceira responsável pela execução deste edital estão seguindo o processo seletivo de preenchimento das vagas a partir do critério de cotas estabelecido no edital: 50% para mulheres (cis e trans); 30% para propostas de Região de Integração do Guajará e 70% para propostas advindas das demais Regiões do Estado. A partir desta distribuição que garante a descentralização de recursos, o processo seletivo garante o mínimo de 20% para pessoas pretas e pardas; e 10% para pessoas indígenas, sempre que houver número suficiente de proponentes autodeclarados para acesso ao sistema de cotas.

**Edital Cultura Afrobrasileira- Categoria Celebração 3 Festa
Festival / Celebração Periferia**

Ordem	Inscrição Mapa Cultural	Região de Integração	Município	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	Cota	Descrição da Cota	Resultado
1	pa-1906336045	REGIÃO GUAJARA	Belém	NEIDE BAIÁ PINHEIRO LOURENÇO	CANTO PELA LIBERDADE AFIRMAÇÃO CONTRA OPRESSÃO	80	NÃO	-	HABILITADA
2	pa-502139731	REGIÃO LAGO TUCURUI	Tucuruí	ROSANA MARIA ALENCAR OLIVEIRA	CONSTRUINDO IDENTIDADES	80	SIM	PRETA/PAR DA	HABILITADA
3	pa-959711086	REGIÃO ARAGUAIA	Redenção	NATAL DE AQUINO DA SILVA	FESTIVAL E RODAS ABERTAS DE CAPOEIRAS	77	SIM	PRETA/PAR DA	INABILITADO PELO ITEM 14.1.1 I
4	pa-527182770	REGIÃO XINGU	Altamira	JENNIFER BANDEIRA DA SILVA	FESTIVAL PREDRADA 3 MANIFESTO PERIFÉRICO	75	SIM	-	HABILITADO
5	pa-128600831	REGIÃO RIO CAMPIM	Paragominas	WAGNER NEVES DE OLIVEIRA	NO PITIÚ DA KEBRADA	75	NÃO	-	HABILITADO
6	pa-508447831	REGIÃO CARAJÁS	Parauapebas	MARCIO MORAES LOPES	FESTIVAL SOCIAL DA ARTE CAPOEIRA 2024	75	NÃO	-	HABILITADO
7	pa-1487474783	REGIÃO GUAJARA	Belém	MARTA MARIANA DIAS BARBOSA	FESTA NA PERIFA: FORÇA DA MULHER NEGRA	73	SIM	PRETA/PAR DA	HABILITADO
8	pa-1885229877	REGIÃO GUAJARA	Belém	MARCOS AUGUSTO SILVA	SÃO SEBASTIÃO: UMA SERINGUEIRA EM FESTA.	73	SIM	PRETA/PAR DA	HABILITADO
9	pa-321349698	REGIÃO GUAJARA	Belém	EDIMAR AUGUSTO SANTOS DA SILVA	Ê VIOLA, TOCA QUE EU QUERO JOGAR ANGOLA	72	SIM	PRETA/PAR DA	HABILITADO
10	pa-1708621383	REGIÃO TOCANTIS	Abaetetuba	JOSÉ WILTON SERRÃO NASCIMENTO	FESTIVAL DE MÚSICA E POESIA NEGRA	70	SIM	PRETA/PAR DA	HABILITADO

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

A Secult e a instituição parceira responsável pela execução deste edital estão seguindo o processo seletivo de preenchimento das vagas a partir do critério de cotas estabelecido no edital: 50% para mulheres (cis e trans); 30% para propostas de Região de Integração do Guajará e 70% para propostas advindas das demais Regiões do Estado. A partir desta distribuição que garante a descentralização de recursos, o processo seletivo garante o mínimo de 20% para pessoas pretas e pardas; e 10% para pessoas indígenas, sempre que houver número suficiente de proponentes autodeclarados para acesso ao sistema de cotas.

**Edital Cultura Afrobrasileira - Categoria Arte Livre 2-
Expressões Culturais Fazedores Negros/Negras**

Ordem	Inscrição Mapa Cultural	Região de Integração	Município	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	Cota	Descrição da Cota	Resultado
1	pa-2057267008	REGIÃO RIO CAETE	Capanema	ANDREZA RAIOL XERFAN	TRANÇANDO ANCESTRALIDADE E AUTOESTIMA NA	80	SIM	PRETA/PARDA	HABILITADO
2	pa-967130592	REGIÃO GUAJARA	Ananindeua	HUGO LUIZ CORDOVID DE FREITAS	PALAVRAS E MOVIMENTOS: CAPOEIRA	80	SIM	PRETA/PARDA	INABILITADO PELO NÃO ENVIO DE DOCUMENTOS
3	pa-625434329	REGIÃO GUAJARA	Ananindeua	MARIA DE NAZARÉ RIBEIRO DA SILVA	AFROMULHER	78	SIM	PRETA/PARDA	HABILITADO
4	pa-1701328134	REGIÃO ARAGUAIA	Redenção	DIONE LEAL DOS SANTOS	FESTIVAL DE INCLUSÃO SOCIAL A CAPOEIRA	76	NÃO	-	HABILITADO
5	pa-1353858991	REGIÃO CARAJAS	Parauapebas	KISSY CRISTINA DO CARMO FERREIRA OLIVEIRA	DE REPENTE NEGRA: ESCURENCENDO OS FATOS!	72	SIM	PRETA/PARDA	HABILITADO
6	pa-1633639801	REGIÃO BAIXO AMAZONAS	Almerim	RANDEL CARLOS NUNES DE ALMEIDA	III ENCONTRO DE CAPOEIRA GINGA	72	SIM	PRETA/PARDA	HABILITADO
7	pa-575676276	REGIÃO CARAJAS	Marabá	MARKUS VINICYUS PEREIRA DE SOUSA	FORÇA AFRO (O RESGATE)	66	SIM	PRETA/PARDA	HABILITADO

**Edital Cultura Afrobrasileira - Categoria Arte Livre 3 –
Atividades culturais Quilombo**

Ordem	Inscrição Mapa Cultural	Região de Integração	Município	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	Cota	Descrição da Cota	Resultado
1	pa-1736340401	REGIÃO RIO CAETE	Santa Luzia do Pará	DOMINGAS ALVES DO NASCIMENTO	MULHERES PORNUSENA: MEMÓRIA E BIOSAÚDE	70	NÃO	-	HABILITADO
2	pa-831727317	REGIÃO GUAJARA	Belém	ROSANGELA DO SOCORRO LOPES TRINDADE	ENCONTRO DE TRADIÇÕES AFRO BRASILEIRAS.	67,5	NÃO	-	HABILITADO

A Secult e a instituição parceira responsável pela execução deste edital estão seguindo o processo seletivo de preenchimento das vagas a partir do critério de cotas estabelecido no edital: 50% para mulheres (cis e trans); 30% para propostas de Região de Integração do Guajará e 70% para propostas advindas das demais Regiões do Estado. A partir desta distribuição que garante a descentralização de recursos, o processo seletivo garante o mínimo de 20% para pessoas pretas e pardas; e 10% para pessoas indígenas, sempre que houver número suficiente de proponentes autodeclarados para acesso ao sistema de cotas.

**Edital Cultura Afrobrasileira - Categoria Arte Livre 4 - Tradição
Alimentar Quilombo E Terreiro**

Ordem	Inscrição Mapa Cultural	Região de Integração	Município	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	Cota	Descrição da Cota	Resultado
1	pa-325472294	REGIÃO GUAMA	Castanhal	ANA LUCIA DE AMORIM AZEVEDO	AJEUM NA MESA: SABORES DO AXÉ	72	SIM	PRETA/PAR DA	HABILITADA

**Edital Cultura Afrobrasileira - Categoria Arte Livre 5 -
Juventude E Crianças De Terreiros**

Ordem	Inscrição Mapa Cultural	Região de Integração	Município	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	Cota	Descrição da Cota	Resultado
1	pa-1021510688	REGIÃO MARAJÓ	Ponta de Pedras	MARLY CONCEIÇÃO MIRANDA	TRANÇANDO A CABEÇA CONSTRUINDO SABERES	72	NÃO	-	HABILITADA
2	pa-1509503825	REGIÃO GUAJARA	Ananindeua	ELIS MARIA RODRIGUES DA SILVA	CINE TERREIRO	60,5	NÃO	-	HABILITADA
3	pa-242381457	REGIÃO GUAJARA	Belém	LETICIA DE ANDRADE MACHADO	CAPOERÊ DE TERREIRO	40	SIM	PRETA/PAR DA	HABILITADA

A Secult e a instituição parceira responsável pela execução deste edital estão seguindo o processo seletivo de preenchimento das vagas a partir do critério de cotas estabelecido no edital: 50% para mulheres (cis e trans); 30% para propostas de Região de Integração do Guajará e 70% para propostas advindas das demais Regiões do Estado. A partir desta distribuição que garante a descentralização de recursos, o processo seletivo garante o mínimo de 20% para pessoas pretas e pardas; e 10% para pessoas indígenas, sempre que houver número suficiente de proponentes autodeclarados para acesso ao sistema de cotas.

**Edital Cultura Afrobrasileira - Categoria Arte Livre 6 Iniciativas
Culturais para Terreiro**

Ordem	Inscrição Mapa Cultural	Região de Integração	Município	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	Cota	Descrição da Cota	Resultado
1	pa-1033372161	REGIÃO GUAJARA	Belém	BRENA SANTOS CORREA	NZINGA RAINHA: ATABAQUES PARA MULHERES	80	SIM	PRETA/PAR DA	INABILITADO PELO ITEM 14.1.1 I
2	pa-44501237	REGIÃO GUAJARA	Belém	FABRICIO BARROS DA SILVA	ILÊ AXÉ KAVUYNE DE D'AMBIRA	80	NÃO	-	HABILITADA
3	pa-290784920	REGIÃO GUAJARA	Belém	LUZIARIA DA SILVA MARINHO	SABEDORIA ANCESTRAL DA UMBANDA	80	NÃO	-	HABILITADA
4	pa-1202735603	REGIÃO GUAJARÁ	Belém	WELLINGTON BRUNO SOARES DA SILVA	A VOZ NASCIDA DO VENTO	80	NÃO	-	HABILITADA
3	pa-320221676	REGIÃO GUAJAR	Belém	ELIANNE DOLORES DA SILVA PALHETA	TOCANDO COM O MEU ANCESTRAL	79	NÃO	-	HABILITADA
6	pa-1756963579	REGIÃO GUAMA	Marapanim	JOAO DA CRUZ CONCEIÇÃO FILHO	BATUQUE DE AXÉ	78	SIM	PRETA/PAR DA	HABILITADO
7	pa-1333159086	REGIÃO GUAJARA	Ananindeua	FELIPE ALEXANDRE DE SOUZA BARBOSA	TOQUE DO ATABAQUE: SOM DA ANCESTRALIDADE	76	SIM	PRETA/PAR DA	HABILITADO
8	pa-2057382322	REGIÃO GUAJARA	Belém	DANIEL FERNANDO MONTEIRO JUNIOR	OHUN ORIN	76	SIM	PRETA/PAR DA	HABILITADO
9	pa-2106422954	REGIÃO GUAJARA	Belém	PEDRO DAMIÃO MONTEIRO DE MORAES	ORIXÁS EM MOVIMENTO	76	SIM	PRETA/PAR DA	HABILITADO
10	pa-2117287396	REGIÃO GUAJARA	Belém	ANDREY FÁBIO SANTOS SALES	BOI-BUMBÁ RAIOS DE SOL	75	SIM	PRETA/PAR DA	HABILITADO
11	pa-391527541	REGIÃO BAIXO AMAZONAS	Santarém	VALÉRIA JULIANA DE ANDRADE MACHADO	EMPODERANDO A ID.AFRO NAS COMU. DTERREIR	74	NÃO	-	HABILITADA

A Secult e a instituição parceira responsável pela execução deste edital estão seguindo o processo seletivo de preenchimento das vagas a partir do critério de cotas estabelecido no edital: 50% para mulheres (cis e trans); 30% para propostas de Região de Integração do Guajará e 70% para propostas advindas das demais Regiões do Estado. A partir desta distribuição que garante a descentralização de recursos, o processo seletivo garante o mínimo de 20% para pessoas pretas e pardas; e 10% para pessoas indígenas, sempre que houver número suficiente de proponentes autodeclarados para acesso ao sistema de cotas.

12	pa-1358238169	REGIÃO RIO CAMPIM	Paragominas	KEYDSON EMANUEL GARCIA COSTA	MEMÓRIA ANCESTRAL.	67	SIM	PRETA/PARDA	INABILITADO PELO NÃO ENVIO DE DOCUMENTOS
13	pa-1883833674	REGIÃO GUAJARA	Benevides	LUCIANO CANOSA TEIXEIRA	CONTANDO E CANTANDO O SAGRADO	65	SIM	PRETA/PARDA	HABILITADO
14	pa-1926906185	REGIÃO GUAJARA	Benevides	MARIA DO SOCORRO DOS SANTOS CUNHA	COSME E DAMIÃO - INOCÊNCIA E LUZ	64	SIM	PRETA/PARDA	HABILITADO
15	pa-793577884	REGIÃO GUAJARA	Belém	ERICK WAGNER DA COSTA CAVALCANTE	SONS DA HERANÇA AFRO-BRASILEIRA: OFICINA	63	SIM	PRETA/PARDA	HABILITADO
16	pa-929304505	REGIÃO GUAJARA	Belém	WANESSA FREITAS ROCHA	7 BAINHAS	59	SIM	PRETA/PARDA	INABILITADO PELO ITEM 14.1.1 I

A Secult e a instituição parceira responsável pela execução deste edital estão seguindo o processo seletivo de preenchimento das vagas a partir do critério de cotas estabelecido no edital: 50% para mulheres (cis e trans); 30% para propostas de Região de Integração do Guajará e 70% para propostas advindas das demais Regiões do Estado. A partir desta distribuição que garante a descentralização de recursos, o processo seletivo garante o mínimo de 20% para pessoas pretas e pardas; e 10% para pessoas indígenas, sempre que houver número suficiente de proponentes autodeclarados para acesso ao sistema de cotas.

**Edital Cultura Afrobrasileira - Trajetória Mestras E Mestres 1 -
Cultura De Terreiro**

Ordem	Inscrição Mapa Cultural	Região de Integração	Município	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	Cota	Descrição da Cota	Resultado
1	Pa- 475871206	REGIÃO GUAJARA	Benevides	ERNANI QUERINO DA SILVA	DANÇA AO RITMO DOS TAMBORES	4,7	NÃO	-	INABILITADO PELO ITEM 14.1.1 I
2	PA-148843376	REGIÃO RIO CAMPIM	Tomé-Açu	LEIDSON CARLOS SILVA DOS SANTOS	CONCURSO BELEZA NEGRA 2023 TOMÉ- AÇU	40	NÃO	-	HABILITADO
3	PA-1048249312	REGIÃO TOCANTINS	Igarapé-Miri	REGIANE FERREIRA GONÇALVES	PAI TEIO: UMA HISTORIA DE AXÉ	40	NÃO	-	HABILITADO
4	pa-1809562938	REGIÃO GUAJARA	Ananindeua	JEAN CARLOS FOICINHA RIBEIRO	RETRATÍSTICA DECOLONIAL	35	SIM	PRETA/PARD A	HABILITADO
5	pa-1721044037	REGIÃO TOCANTIS	Abaetetuba	PAULO CLECIVAL DE ABREU CARDOSO	TRAJETÓRIA RELIGIOSA NO CULTO MINA NAGÔ.	35	SIM	PRETA/PARD A	HABILITADO
6	pa-1814260358	REGIÃO GUAJARA	Belém	EVANDRO TEIXEIRA DE ARAÚJO	FORTALECIMENTO DA CULTURA AFRO E LIBERDA	35	NÃO	-	HABILITADO
7	pa-163070960	REGIÃO GUAJARA	Ananindeua	FERNANDO ANTONIO SANTOS RODRIGUES	OMO OGUN - FÉ & RESISTÊNCIA	35	SIM	PRETA/PARD A	HABILITADO
8	pa-306126166	REGIÃO GUAJARA	Belém	FABIANO DE CRISTO RODRIGUES	A CARA DA CULTURA NA COMUNIDADE	35	SIM	PRETA/PARD A	HABILITADO
9	pa-690574627	REGIÃO GUAJARA	Benevides	DULCINEA DUARTE FEITOSA	PLANTAS NOS RITUAIS DA MINA NAGÔ	33	SIM	PRETA/PARD A	INABILITADO PELO ITEM 14.1.1 I

A Secult e a instituição parceira responsável pela execução deste edital estão seguindo o processo seletivo de preenchimento das vagas a partir do critério de cotas estabelecido no edital: 50% para mulheres (cis e trans); 30% para propostas de Região de Integração do Guajará e 70% para propostas advindas das demais Regiões do Estado. A partir desta distribuição que garante a descentralização de recursos, o processo seletivo garante o mínimo de 20% para pessoas pretas e pardas; e 10% para pessoas indígenas, sempre que houver número suficiente de proponentes autodeclarados para acesso ao sistema de cotas.

**Edital Cultura Afrobrasileira - Trajetória Mestras E Mestre 2
Cultura Quilombola**

Ordem	Inscrição Mapa Cultural	Região de Integração	Município	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	Cota	Descrição da Cota	Resultado
1				NÃO HOUVE PROPOSTAS				-	

Edital Cultura Popular- Categoria Quadrilha Junina

Ordem	Inscrição Mapa Cultural	Região de Integração	Município	Nome do Proponente	Nome do Projeto	Nota	Cota	Descrição da Cota	Resultado
1	pa-827209718	REGIÃO DO MARAJÓ	AFUÁ	MARIA LUCIA GOMES	DONA MARIA E A MEDICINA CASEIRA	70	NÃO	-	HABILITADA

Cotas

* mulheres (cis e trans)

** pretas e pardas

*** pessoas indígenas

A Secult e a instituição parceira responsável pela execução deste edital estão seguindo o processo seletivo de preenchimento das vagas a partir do critério de cotas estabelecido no edital: 50% para mulheres (cis e trans); 30% para propostas de Região de Integração do Guajará e 70% para propostas advindas das demais Regiões do Estado. A partir desta distribuição que garante a descentralização de recursos, o processo seletivo garante o mínimo de 20% para pessoas pretas e pardas; e 10% para pessoas indígenas, sempre que houver número suficiente de proponentes autodeclarados para acesso ao sistema de cotas.